kulturwerkstatt
fest·spiel·haus

Simmersfeld

1.Spielzeit 08

..übrigens die Kulturwerkstatt gibt's schon seit 25 Jahren

kulturwerkstatt
fest·spiel·haus Simmersfeld

Herausgeberin: Kulturwerkstatt Simmersfeld e.V , Freudenstädter Str.7, 72226 Simmersfeld
Auflage : 8.000 v. i.S.d.P. Roland Schweizer

Info / Reservierung / Kontakt: 07484 / 9299933
Büro: 07484/ 1070

mail@kulturwerkstatt-simmersfeld.de

www.kulturwerkstatt-simmersfeld.de

Wir danken für die Unterstützung

Rudert
Freudenstadt
www.rudert.de

AWG
Abfallwirtschaft Landkreis Calw

Sparkasse Pforzheim Calw

Das Hochdorfer
Hochdorfer
Ein hochgeschätztes Biererlebnis

Ihr Programm Frühjahr 2008

Sa. 26.1.08 20.30Uhr	Kondschak & Band	Blues, Rock, Theatermusik	14,-/10,-€
So. 27.1.08 16.00Uhr	Die fantastischen Fünf	Kinderkonzert	7,-/ 4,-€
Sa. 9.2.08 20.30Uhr	Uwe Spille	Lieder	7,-/ 4,-€
Sa. 23.2.08 20.30Uhr	Uli Masuth	Kabarett	12,-/ 8,-€
Sa. 1.3.08 20.00Uhr	Across The Border	Folk Punk Kult	15,-/ 8,-€
Sa. 15.3.08 20.30Uhr	Fairing	Trad. Irish Folk	12,-/ 8,-€
Do. 20.3.08 20.30Uhr	Fuenf	A Capella	15,-/ 8,-€
Sa. 5.4.08 20.00Uhr	Play Live	Pop/Rock Contest	6,-€
Sa. 12.4.08 20.30Uhr	Schmeckenbecher	Zupfgeigenhansel	14,-/10,-€
Sa. 26.4.08 20.30Uhr	Galli Theater	Mäner	12,-/ 8,-€
So. 27.4.08 16.00Uhr	Galli Theater	Kindertheater	7,-/ 4,-€
Sa. 3.5.08 20.00Uhr	...and they dance	Die Neunte	4,-/ 5,-€

Unbeschreiblich
Kondschak & Kapelle

Sa.26.Jan.08 20.30 Uhr

spielen Musik und Lieder von Heiner Kondschak, als da sind: Lieder über das Leben als solches, Wahrheiten, die schon immer einmal gesagt werden mussten, Zirkus-und Theatermusik, Lieder unter Zugzwang, Lieder über Männer und Frauen in schwierigen und in einfachen Situationen, Musik über das Scheitern und das Meistern des Lebens. Kondschak hat sich eine Kapelle zusammengestellt, die alles kann und alles spielt: Jazz, Klassik, Folk, Rock, Zirkus, Kitsch, Kunst und Kleinkunst. Und obendrein erzählt Kondschak Geschichten aus seinem Leben, weil das ja nun wirklich jeden interessiert.

Kinderlieder auch für Erwachsene

So.27.Jan.08 16.00 Uhr

Die fantastischen Fünf

Im Mai 1997 erschien die CD „was ein Löwe spricht ist wahr“, eingespielt von Heiner Kondschak und Christian Dähn, gesungen vom damaligen Ensemble des Kinder- und Jugendtheaters des LTT. Neun Jahre sind seitdem vergangen. Neun Jahre, in denen viele neue Lieder entstanden sind. Jetzt haben sich Heiner Kondschak und Christian Dähn eine Band zusammengestellt, die viele dieser neuen und viele der alten Lieder auf die Bühne bringt. Es gibt ein Wiederhören und-sehen unter anderem mit MAX DER KLEINE TAUSENDFÜSSER, mit WAS EIN LÖWE SPRICHT IST WAHR und ICH HAB DICH ZUM FRESSEN GERN.

Die fünfköpfige Heinerband spielt wirklich fanatisch und fantastisch !

Es singen und spielen: H.Kondschak
C.Dähn
N.Morlion
B.Mohl
J.Gray

Für Kinder ab 4 Jahren

Lieblingslieder

Sa.9.Feb.08 20.30 Uhr

Spille`s wilde Mischung

Wer kennt sie nicht, „Lieblingslieder“. Irgendwann, irgendwo gehört und für immer im Ohr, Hirn und Herz. Uwe Spille, Clown, Sänger und Liedermacher und schon seit 20 Jahren immer wieder zu Gast bei der Kulturwerkstatt, präsentiert seine persönlichen Lieblingslieder. Zusammengefasst in einer durchaus „wild“ zu nennenden Mischung. Joni Mitchell, Konstantin Wecker, Beatles, Jacques Brel zelebriert auf Deutsch, Spilles eigene Werke und mehr. Ein Abend für Ohr, Hirn und Herz.

Politisches Kabarett mit Musik

Sa.23.Feb.08 20.30 Uhr

Uli Masuth „Glaube, Hoffnung, Triebe“

„Glaube, Hoffnung, Liebe, diese Drei, aber die Liebe ist die Größte unter ihnen“. Ein toller Slogan, den Apostel Paulus da auf Papyrus gebracht hat. Prima ausgedacht, keine Frage. Klingt heutzutage allerdings schon ziemlich „old school“. „Liebe“, das hat nix mehr mit Realität zu tun. Jede dritte Ehe in unserem Land wird geschieden. Noch eine Heirat und unser ehemaliger Außenminister liegt gleichauf mit Heinrich VIII. Die Triebe bringen Schwung ins graue Einerlei. Das wissen wir spätestens seit Siggi Freud. Und bitte lieber Leser, wie trist wäre der globale Alltag ohne den „Krieg-Spielen-Trieb“ eines G.W.Bush, wie grau die Bundesrepublik Jammerland ohne den „Selbstdarstellungs-Trieb“ eines Guido Westerwelle, wie unsäglich viel ärmer unsere Hauptstadt ohne den „Quassel-Trieb einer Talkshow? Bilder wie aus der Apokalypse des Johannes. Ohne Triebe macht das Leben nur halb so viel Spaß. Verkürzt dargestellt? Stimmt, aber das Leben ist kurz und Zeit wird im Dutzend auch nicht billiger.

Folk-Punk-Torpedo

Sa.1.März08 20.00 Uhr

Across The Border

Akkordeon und Fiedel im Einklang mit verzerrten Gitarren prägen das musikalische Bild der Band. Unbeeindruckt von aktuellen Musikströmungen gingen Across The Border konsequent ihren eigenen Weg. Ende der 90er Jahre waren Across The Border die wohl erfolgreichste Band in Baden. Nach 11 Jahren Bandgeschichte und über 350 Konzerte hieß es dann im November2002 Abschied nehmen. Ab Oktober 2005 gab es dann ein paar wenige aber spektakuläre Konzerte in Süddeutschland. Der Geist der Band lebte, Publikum und Presse waren restlos begeistert. Diese denkwürdigen Konzerte gaben letztendlich den Anlass, dass das Flaggschiff in Sachen Folk-Punk zum erneuten Auslaufen ansetzt.

Across The Border sind zurück: Still angry, still happy !!!

In Zusammenarbeit mit

subkultura concerts, booking & buttons

WWW.SUBKULTURA.ORG

Trad. Irish Music mit Dia Show

Sa.15.März08 20.30 Uhr

Fairing

Nicht nur irische Lieder hören, sondern auch gleichzeitig Bilder von den Orten betrachten, die in diesen Liedern beschrieben werden. Fairing, das sind Ursula und Frank O'Keefe aus Kenmare, Co. Kerry. Sie passen in keine Schablone. Sie bieten traditionelle, ungekünstelte Instrumentalmusik und Gesang auf hohem Niveau. Ursula und Frank O'Keefe spielen auf Uilleann Pipes, das ist der irische Dudelsack, Concertina, Fiddle und Tin Whistle, begleitet von verschiedenen Saiteninstrumenten. Die fröhliche Instrumentalmusik (Southern Swing) und die meisten Lieder stammen aus Sliabh Luachra, einem der "Heartlands of Traditional Music".Die Musik, kleine Geschichten,Anekdoten und die Dia-Schau,die die besondere Atmosphäre irischer Orte und Landschaftenwiderspiegelt, versetzt das Publikum schnell an das Kaminfeuer eines Pubs oder Bauernhauses, wo nicht nur musiziert, sondern auch erzählt und miteinander gelacht wird. Seien Sie dabei und verbringen Sie mit uns einen irischen Abend! Guiness vom Fass und ein kräftiger „Stew“ aus dem Suppentopf, hat das Gastroteam schon vorbereitet.

A Cappella aus Stuttgart

Do.20.März08 20.30 Uhr

Füenf - VocalSpott

Seit über 12 Jahren singen die Füenf nun schon ihre spöttischen A Cappella-Shows und haben sich hierbei bundesweit ein treues Publikum erspielt. Nach ihrem meist ausverkauften Erfolgsprogramm ‚Südfrüchte' dürfen wir nun sehr gespannt auf die neue Show sein…!!.
Wir sind uns mittlerweile sehr sicher: die Herren werden sich gewiss wieder was Geniales einfallen lassen, um ihr Publikum zu begeistern. Die Nachfrage wird bestimmt enorm sein – sichern Sie sich also frühzeitig ihre Eintrittskarte. Wenn Süddeutschlands schlagkräftigste Spezialeinheit in Sachen Gesang zu den Mikrophonen greift, herrscht der vokale Ausnahmezustand, denn Füenf haben mit gutbürgerlichem A Cappella im Schlafrock nichts am Hut. Ausgerüstet mit Präzisionsstimmbändern, gesundem Vokalpatriotismus und einem pathologischen Sinn für Humor zeigen die unorthodoxen Gesangskomiker aus Stuttgart in ihren fulminanten Shows, wo bezüglich VokalSpott der Hammer hängt.

Sa.5.April 08 20.00 Uhr

Music Contest

Vorrunde Freudenstadt/Calw

4 Band`s
+ Special Guest

LANDKREIS CALW

FREUDENSTADT

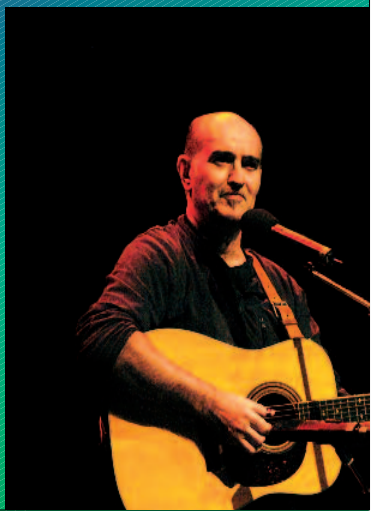
netzwerkmusik

Zupfgeigenhansel - Lieder

Sa.12.April08 20.30 Uhr

Erich Schmeckenbecher – Leben ist Poesie

Zupfgeigenhansel Erich Schmeckenbecher steht mit leisen Tönen glaubhaft und mit seiner unaufdringlichen Art unverwechselbar auf der Bühne. Haltung ist ihm immer mindestens genauso wichtig wie Unterhaltung. Ausgerüstet nur mit dem Wesentlichen: Seinen Gitarren, seiner eindringlichen Stimme und seinen wunderbaren „provokant-romantischen“ Liedern - Balsam für die Seele in diesen hektischen und oft gedankenlosen Zeiten. Seine Volksmelodien und Vertonungen z.B. von Texten des österreichischen Dichters Theodor Kramer sind unübertroffen und in vielen Liederbüchern zu finden.
Sein Programm wie seine neue CD: Eine liebenswert-romantische Provokation im neuen Jahrtausend.



Comedy

Sa.26.April08 20.30 Uhr

FrauenHochSaison

Unsere zwei Helden wollen`s wissen. Nichts interessiert sie mehr als die überfälligere Antwort auf die Frage: „Was Frauen wirklich brauchen und Männer wirklich bringen müssen“. Die Forschungsreise beginnt. Frauenhochsaison liefert auf humorvolle Art und Weise unterschiedliche Einblicke in männliche und weibliche Verhaltensweisen und öffnet so den Blick für die Welt des Partners.

Frauenhochsaison begeistert durch viele Rollenwechsel, die Verwandlungskunst der Spieler und nicht zuletzt dadurch, daß sich hier zwei Männer in das weibliche Universum hineinwagen. Sie nutzen dass Spiel, um selbst in weibliche Rollen zu schlüpfen. Egal ob Mann oder Frau, für Besucher jeden Alters oder Beziehungsklasse kann Frauenhochsaison dazu führen, sich in vielen Lebenssituationen mit mehr Verständnis zu begegnen. Eine aktuelle, zeitbezogene und brandheiße Galli Comedy.
Eine Lachsalve jagt die andere und wie nebenbei sieht man die Realität humorvoller als zuvor.

Es spielen: Dieter Großmann
Simon Geronimo

Kindertheater von J.Galli

So.27.April 16.00 Uhr

„Clowns Ratatui“

Nachdem zwei Clowns vergeblich auf den Direktor warten, machen sie den ganzen Zirkus selbst. Der Zauberer und der Musiker. Der eine heißt Rata, der andere Tui. Sie passen zusammen wie die Faust aufs Auge. Auch wenn sie sich gegenseitig ins Handwerk pfuschen: Jeder allein wäre verloren.
Denn der Herr Zirkusdirektor ist „furt“ (=fort) und so müssen die beiden Clowns ihren Auftritt selbst managen. Da geraten Hinterlist und Gutgläubigkeit aneinander, da wird im schnellen Wechsel gesiegt, verloren, mit Wasser gespritzt und Rache genommen. Bis es heißt Rata rata Kampf Entscheidung. Plötzlich liegt Rata k.o. am Boden und Tui ist der Sieger. Nur kann er sich des Sieges nicht allzu lange erfreuen, denn er merkt schnell, dass er jetzt ganz alleine ist. Da droht die Welt unterzugehen mitsamt Sonne, Mond und Sternen.
Das Stück dauert ca. 50 Minuten und ist für Kinder ab 4 Jahren bestens geeignet. Selbstverständlich kommen auch die zuschauenden Erwachsenen auf ihre Kosten.

Kultur braucht Partner
Vorhang auf im Fest • Spiel • Haus
AWG
Abfallwirtschaft Landkreis Calw
Tel. 0800 3030839 www.awg-info.de

Unsere Kulturförderung:
Gut für die Menschen.
Gut für die Region.

Sparkasse
Pforzheim Calw