



kulturwerkstatt
fest·spiel·haus

ihr kulturprogramm

2015/3
in simmersfeld



www.kulturwerkstatt-simmersfeld.de
reservieren 07484/9299933
mail@kulturwerkstatt-simmersfeld.de

werbung

Freude am Kultur machen, Idealismus und Engagement reichen nicht aus, um dauerhaft und professionell ein Kulturprogramm mit hohem Anspruch anbieten zu können. Deshalb wird die Kulturwerkstatt von der Öffentlichen Hand bezuschusst. Da bei knappen Kassen Zuschüsse allerdings immer geringer werden, sind wir auch auf Ihre Spende angewiesen. Fördern Sie dieses Projekt und wir werden weiterhin unser Bestes geben.

Spendenkonto beim Förderverein für die Kulturwerkstatt bei der Raiffeisenbank Oberer Wald
IBAN: DE51 6006 94850075 6830 08 BIC: GENODES1 ROW Verwendungszweck „Spende Kulturwerkstatt“



Herausgeberin: Kulturwerkstatt Simmersfeld e.V. Altensteiger Str.33, 72226 Simmersfeld
v.i.S.d.P.: Christel Blaich-Lenk, 1. Vorsitzende Tel.07484/572
Roland Schweizer Künstlerisches Betriebsbüro Redaktion u. Graphikdesign: Tel.07484/1070
Druck: Rollerdruck Altensteig Auflage: 6000
Spielort: **fest.spiel.haus** Simmersfeld, Freudenstädter Str. Tel. 07484/9299933

11.,12.Sept.	20.30 Uhr	Tom Sawyer	Regionentheater
So. 13.Sept.	16.00 Uhr	Tom Sawyer	Regionentheater
Sa. 03.Okt.	20.30 Uhr	Helge und das Udo	Kompetente Komik
04.,11.Okt.	16.00 Uhr	die Kinder v. Nollendorfplatz 2	Kindertheater
Sa. 10.Okt.	20.30 Uhr	Old blind Dogs	high energy from scotland
15.,17.Okt.	20.30 Uhr	Fräulein Smillas Gespür für Schnee	Regionentheater
Fr. 16.Okt.	20.30 Uhr	kleine Eheverbrechen	Regionentheater
So. 18.Okt.	18.00 Uhr	Fräulein Smillas Gespür für Schnee	Regionentheater
Sa. 07.Nov.	20.30 Uhr	Zydeco Annie + Swamp Cats	Zydeco, Cajun, Blues
12.,13.,14.,Nov.	20.30 Uhr	Agnes	Regionentheater
So.15. Nov.	18.00 Uhr	Fräulein Smillas Gespür für Schnee	Regionentheater
So.06. Dez.	16.00 Uhr	der Zauberspiegel	Regionentheater
Sa. 12. Dez.	20.30 Uhr	Norland Wind	harp music and celtic songs

reservieren 07484/9299933 mail@kulturwerkstatt-simmersfeld.de

bei telefonischen Reservierungen bitte AB o. Mailbox benutzen. Rückmeldung bekommen Sie nur, wenn keine Reservierung mehr möglich ist.



die abenteuer des tom sawyer wiederaufnahme

Die erfolgreiche Freilichtinszenierung des Regionentheaters aus dem schwarzen Wald kehrt nach zahlreichen Gastspielen im Schwarzwald nun wieder an ihren ursprünglichen Spielort zurück.

Tom ist ein echter Lausebengel, mit dem nicht nur Tante Polly ihre liebe Not hat. Immer wieder schafft er es, ihre Speisekammer um Naschereien zu erleichtern, Mitschülern seine Strafarbeiten auf listige Weise zu verkaufen und sich vor allem mit seinem besten Freund, dem Außenseiter Huckleberry Finn, herumzutreiben. Dabei geraten die zwei in wirkliche Gefahr, als sie beobachten, wie der berühmte Indianer Joe ein furchtbares Verbrechen begeht.

Spaß, Spannung, Abenteuer - und die Verwirrungen der ersten großen Liebe.

Kunstvoll webt der Autor mehrere Episoden zu einem großen Ganzen und betont, dass er hoffe, dass neben Kindern und Jugendlichen auch Erwachsene sich auf angenehme Weise daran zurück erinnern, wie sie einst selbst empfanden und dachten.

Regie: Andreas Jendrusch Ausstattung: Andreas Hartmann Dramaturgie: Roland Schweizer Spiel: Marianne Lindt, Birgit Heintel, Max Dannecker, Florian Klausmann, David Köhne, Markus Schlüter



fr. 11.09. sa.12.09.15 20.30uhr
so. 13.09.15 16.00uhr 15,-/8,-€

Nach 12 Jahren unermüdlicher Lektüre haben sich Helge Thun und Udo Zepezauer dazu durchgerungen ihren Zeitungskritiken Glauben zu schenken und sind zu dem Schluss gekommen, dass sie gut sind.

Der Originaldialog lautete: Helge: „Wir sind gut.“ Udo: „Stimmt.“

Und darum machen sie in ihrem fünften Programm genau da weiter, wo andere aufhören: sie spielen, singen und improvisieren auf höchstem Niveau und sind dabei unschlagbar komisch.

Ein ganzer Tatort nur in Schüttelreimen? Ein Liebeslied mit Navisätzen? Ein atemberaubend monotoner Dialog über einen Handstand am Sandstrand? Ein Gewicht reduzierendes Lied in Limericks? Ein Wellness Medley quer durch alle Musikgenre? Oder ein komplett improvisierter Sketch im Stile Lorient?

Da zumindest die Reaktionen der Zuschauer bis jetzt keine ernsthaften Zweifel am komischen Genie der beiden aufkommen lassen, sind ihrer Meinung nach auch keinerlei Mängel zu erkennen.

Der Originaldialog lautete:
Helge: „Sind wir wieder gut?“
Udo: „Von mir aus!“

helge und das udo

ohne erkennbare mängel! kompetente komik



sa. 03.10.15 20.30 uhr
15,-/8,-€

die bande vom nollendorfplatz 2

kinder spielen für kinder



Ein Kindertheaterprojekt unter
der Leitung von Theaterpädagogin
Sylvia Kadner

so. 04.10., 11.10.15 16.00uhr 5/3,-€



old blind dogs

high energy from scotland

Die „Dogs“ sind eine der besten Bands, die Schottland zu bieten hat - so gewannen sie auch den Titel "best live act" bei den Scots Trad Music Awards völlig zu Recht. Wer denkt, er hätte schon alles gehört, was man mit einem schottischen Dudelsack anstellen kann, der wird von Youngster Ali Hutton, mit Sicherheit einem der besten Piper seiner Generation, eines Besseren belehrt.

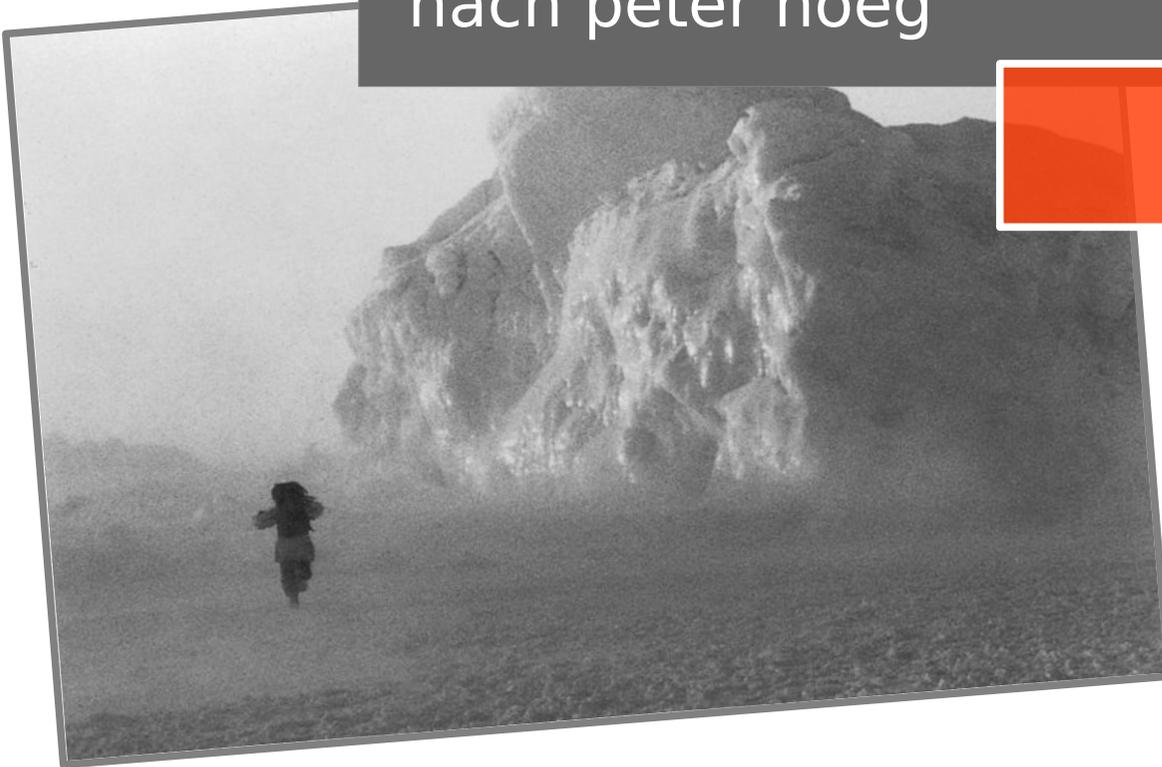
Jonny Hardie an Vocals und Fiddle ist tief in der schottischen Tradition verwurzelt und hat ein markantes, typisch schottisches Timbre in seiner Stimme, das sich hervorragend mit Aaron Jones' mehr von Singer-Songwritern wie James Taylor beeinflussten Vocals, ergänzt. Jones ist an Bouzouki und Gitarre ein Virtuose und sorgt zusammen mit Fraser Stone an Drums und Percussion für einen treibenden Beat, der garantiert in die Beine fährt

sa. 10.10.15 20.30uhr 15-/8,-€

fräulein smillas gespür für schnee

nach peter hoeg

premiere



Die Hauptperson ist Smilla Jaspersen, die Tochter einer Inuk und eines dänischen Arztes. Die arbeitslose Wissenschaftlerin lebt in Kopenhagen, wo sie nur sehr schwer mit der europäischen Kultur zurechtkommt. Als ein Inuit-Junge in ihrem Wohnblock vom Dach stürzt und stirbt, erkennt sie aus den Spuren im Schnee als einzige Person, dass dieser Sturz kein Unglück, sondern ein Verbrechen war. Getrieben von ihrer Trauer begibt sie sich auf die Suche nach Beweismaterial und gerät dabei immer wieder in Gefahr.

In der Neuinszenierung des weltweit bekannten Romans will das *Regionentheater aus dem schwarzen Wald* mit Themen der Fremdheit in einer anderen Kultur, Korruption im Alltag und dem verschwenderischen Umgang mit der Natur, Berührungspunkte ins Heute suchen. Dabei wird das kriminalistische Element der Geschichte sicher nicht zu kurz kommen.



do.15.10. sa.17.10.15 20.30uhr
so.18.10.15 und so.15.11.15 18.00 uhr
15,-/8,-€



kleine eheverbrechen

von eric-emmanuel schmitt

Zwischen Gilles und Lisa, die seit 15 Jahren verheiratet sind, ist nichts mehr, wie es mal war. Gilles hat durch einen mysteriösen Unfall sein Gedächtnis verloren. Seine Ehefrau Lisa kehrt mit ihm in die gemeinsame Wohnung zurück. Mühsam versucht er seine Vergangenheit, sein Leben zu rekonstruieren. Beunruhigt und amüsiert zugleich lauscht er dem wundervollen Portrait, das Lisa von ihm, ihrem Zusammenleben und ihrer gemeinsamen Liebe zeichnet.

Ist er tatsächlich so, wie sie ihn beschreibt? Waren sie tatsächlich so verliebt, wie sie sagt, oder war es im Gegenteil eine Haßliebe, die sie verbindet? Oder spielt gar Gilles ein falsches Spiel?

Das Stück ist ein faszinierendes Verwirrspiel, in dem Frau und Mann sich einen erbitterten Schlagabtausch liefern, die Situationen immer wieder kippen und das Vergangene auf den Kopf stellen.



Das schrieb die Presse:

Es hält wunderbar die Schwebe zwischen spannendem Psychothriller, Ehedrama, Gesellschafts - und Geschlechterstudie, Komödie und Farce. Dafür braucht es zwei versierte Schauspieler - Rosa Maria Paz und David Köhne - und die Führung durch eine kluge Regie mit Gespür für Timing (...) Die schöne, in jeder Minute so unterhaltsame wie spannungsreiche Inszenierung von Andreas Jendrusch und Produzentin Birgit Heintel feierte das Publikum mit vier, fünf Vorhängen.“
(Schwarzwälder Bote, 18.11.2014)

fr. 16.10.15 20.30uhr 15,-/8,-€

zydeco annie

+ swamp cats



Seit Jahren wird die deutsche Musikerin Anja Baldauf zur lebhaften ZYDECO ANNIE und taucht mit ihren SWAMP CATS ein in die Cajun- und Zydecomusik Louisianas. Mit jedem Lied erzählt sie vom DEEP SOUTH Louisianas und trägt diese Magie weiter. Die Weite der Baumwollplantagen, heiße Nächte in den Bars von New Orleans,

kreolische Lebensfreude, mystische Voodoo-Klänge aus den Sümpfen, dorthin entführt sie ZYDECO ANNIE mit ihrer Formation.

Anja Baldaufs Spiel ist so facettenreich wie das Leben selbst, sprühende Lebensfreude, unendliche Sehnsucht, die Ernsthaftigkeit des Musizierens und ganz bestimmt – die große Liebe zu ihrem Instrument. SWAMP CATS – längst gilt die Band als eine der besten Cajun- und Zydecobands in Europa. Neben nicht wenigen Auszeichnungen zeugt ein immer voller Terminplan und stets begeistertes Publikum von Popularität und künstlerischer Qualität dieser Formation.

Sie spielen die Musikvielfalts Louisianas, stampfenden Zydeco, traditionellen Cajun, gefühlvollen Blues und Grooves aus dem Mardi Gras und bereichern diese Musik mit ihren Wurzeln und tollkühnen Arrangements.

sa. 07.11.15 20.30uhr
15,-/8,-€



agnes

premiere

bühnenadaption des bestsellerromans von peter stamm

Ein Schriftsteller sitzt zu Recherchezwecken für sein neues Sachbuch in der Universitätsbibliothek. Dort trifft er zufällig auf die junge Physikerin Agnes, die an ihrer Dissertation arbeitet. Ihre Blicke treffen sich, sie werden ein Paar und ziehen zusammen. Als sie erfährt, dass er früher Kurzgeschichten geschrieben hat, bittet sie ihn, ein Porträt über sie zu schreiben. Aus Spaß fängt er an, ihre gemeinsame Geschichte niederzuschreiben, beginnend mit diesem magischen Moment des ersten Augenkontaktes. Als er mit dem Schreiben in der Gegenwart ankommt, muss er jedoch feststellen, dass reines Glück keinen dauerhaft guten Stoff für eine Geschichte abgibt. Die Erzählung beginnt mehr und mehr den Alltag des Paares zu diktieren, wird zum Drehbuch ihres Lebens.

Die Mischung aus Realität, Fiktion und emotionalen Konflikten entwickelt sich zu einem gefährlichen Spiel um Liebe und Dominanz.

Der Roman »Agnes« erscheint 1998 als literarisches Debüt des Schweizer Autors Peter Stamm und gehört in Baden - Württemberg zu den Abitur Sternchenthemen im Prüfungsfach Deutsch.



12.,13.,14.11.15 20.30 uhr
15,-/8,-€

der zauberspiegel **premiere**

ein skandinavisches trollmärchen von carl morten amundsen
ab 6 jahren

Die drei Brüder Per, Pål und Espen machen sich auf den Weg, das Herz der Prinzessin zu gewinnen. Diese ist so klug, frech und schlagfertig, dass noch kein Mann es geschafft hat, ihr die Sprache zu verschlagen. Per und Pål sind sich ihrer Sache jedoch ganz sicher, obwohl die Mutter ihnen aufgetragen hat, auf den Tagträumer Espen aufzupassen. Mit seiner verrückten Sammelleidenschaft und seinen Gesprächen mit Bäumen und Tieren hält dieser seine beiden großen Brüder nur auf. Am Königshof kommt jedoch alles anders, als ausgerechnet Espen mit seiner kuriosen Sammlung der Königstochter die Sprache verschlägt. Der König hat nun aber plötzlich Einwände gegen den zerzausten Taugenichts und fordert ihn auf, den legendären Zauberspiegel des Trollkönigs zum Palast zu bringen. Der verliebte Espen macht sich also auf die abenteuerlich Reise in die Welt der Trolle.



so. 06.12. 16.00 uhr 8/ 5,-€

norland wind

harp music and songs from the celtic northwest...



Donegal, der keltische Nordwesten Irlands, inspiriert die Musik des Ensembles. Noel Duggan, auch Mitglied der irischen Kultgruppe Clannad (17 CDs, unzählige Preise, Grammy Award), ist in Donegal aufgewachsen, er bringt die gälischsprachigen Lieder seiner Heimat in die Gruppe ein. Kerstin Blodig arrangiert oder schreibt neue Musik zu den traditionellen Texten. Thomas Loeffkes Harfenkompositionen entstanden während seiner alljährlichen Aufenthalte auf den Inseln Donegals, Schottlands oder der Färöer, sie sind ein weiterer Teil des Programms.

Der mystische Klang von Loeffkes Harfe, Kerstin Blodigs klare, ausdrucksstarke Stimme, ihr kraftvolles "grooviges" Gitarrenspiel sowie der bodenständige Bariton von Noel Duggan prägen den Sound der Gruppe. Von den Färöer Inseln, gelegen im Nordatlantik zwischen Schottland und Island, kommt die Geigerin Angelika Nielsen, sie verleiht den betörenden Klanglandschaften noch mehr Emotion.

sa. 12.12.15 20.30uhr 15,-/8,-€



fest. spiel. haus. mieten

Ob Party, Familienfeier, Tagung oder Betriebsausflug, das **fest.spiel.haus** kann auch gemietet werden. Ob Bistroeinrichtung oder festliche Tafel, ob schlicht im atmosphärischen Licht oder opulent mit moderner Veranstaltungstechnik, vieles ist machbar. 80 Parkplätze direkt vor dem Haus sind ein weiteres Plus.

Die örtliche Gastronomie in unmittelbarer Nachbarschaft bietet ausreichend Übernachtungsmöglichkeiten für Ihre Gäste. Direkt hinter dem Haus reicht der Blick in das idyllische Naturschutzgebiet Köllbachtal.

Die großzügig überdachte Terrasse lädt zum Luft schnappen und Entspannen ein.

Vermietungen: Christel Blaich- Lenk 07484/572

Werbung